



ONTWERP: I-DESIGN

Prins Bernhard  **Cultuurfonds**
CARIBISCH GEBIED

WIJ ZIJN TROTS OP ONS VERLEDEN EN VERPLICHTEN ONS AAN DE CULTURELE TOEKOMST

JAARVERSLAG

INHOUDSOPGAVE

Voorwoord	3
Doelstelling	5
Inleiding	7
Het bestuur	8
Commissies	9
Administratie	9
Vergaderingen	10
Balans	11
Staat van behandelde projecten	13
Subsidies 2014	15
Samenvatting Besluiten	16
Samenvatting Sectoren	17
Projectenoverzicht 2014	18
Ernest 'Onchi' Cohen Henriquez Fonds	25
Winthrop R.F. Curiel Fonds	27
Naamlijst ontvangers PBCCG Cultuurprijs	28
Naamlijst dragers Zilveren Anjer	29



Het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied is sinds begin 1994 gevestigd in dit historische gebouw te Scherpenheuvel, Kaya Fraternan di Skèrpènè 1, Curaçao.

In 1897 werd de plantage gekocht door de bisschop van Mérida, mgr. Silva, die hier een seminarie bouwde.

In 1918 kocht de Curaçaose missie het gebouw en plantage om te gebruiken als internaat voor jongens.

Door de jaren heen zijn veel prominenten van de Antilliaanse eilanden hier opgeleid.

Tegenwoordig doet het gebouw dienst als medische universiteit.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied is blij dat zij mag blijven werken vanuit dit gebouw waar geschiedenis, cultuur en educatie altijd hebben gezegevierd.

Ondergetekenden verklaren namens het bestuur van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied akkoord te gaan met het verslag over het jaar 2014.

Michèle Russel-Capriles **voorzitter**

mw. E.J. Page-Arrindell **secretaris**

Foto links boven [drs. J.A. de Freitas, MBA, LL.M.](#): foto van Sint Eustatius (SE)

Foto links beneden [Aruba Birdlife Conservation \(A\)](#)

Foto rechts [Curaçao Youth Art Found.](#): Trainingskamp German Wheel te Flensburg, Duitsland (C)





VOORWOORD

door Michèle Russel-Capriles
voorzitter Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied

2014 was een mooi jaar voor het **Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied**. Er waren interessante projecten, prachtige publicaties, ontroerende optredens en vooral vele geweldige momenten.

Zo was de uitreiking van de PBCCG Cultuurprijs voor de eerste keer op Sint Eustatius en Saba een mooi moment. Door omstandigheden had dit helaas nog niet eerder plaatsgevonden, maar op 29 november 2014 was eerst Sint Eustatius en vervolgens op 30 november 2014 Saba aan de beurt. Elders in het jaarverslag kunt u meer hierover lezen, maar leuk is om hier te vermelden dat op Sint Eustatius een jonge vrouw de cultuurprijs ontving en op Saba ontving een groep dames op leeftijd de cultuurprijs. Allen voor hun voorbeeldfunctie en onvermoeide inspanning ten behoeve van het behoud van het culturele erfgoed van de eilanden van het Nederlands Caribisch Gebied.

Gedurende 2014 had ik het geluk om, zij het heel even, alle zes de eilanden van het Nederlands Caribisch Gebied te bezoeken. Ieder eiland is anders, doch herken ik op elk eiland mezelf. Dat kan ook niet anders want ik ben een cultuurmens.

Vanuit het PBCCG zeggen wij het vaker: "Cultuur blijft ons met elkaar verbinden". Het was in het afgelopen jaar opmerkelijk hoe vaak projecten die bij ons ingediend werden, meer dan één eiland betroffen.

Een Curaçaose stichting die diensten biedt aan Bonaire, gebruik makende van een expert die woonachtig is op Sint Eustatius. Een Sint Maartense instelling die een toneelgroep uit Bonaire haalt om op Sint Maarten en Saba een toneelvoorstelling te verzorgen. Een groep Arubaanse kunstenaars, die samen met kunstenaars van Bonaire en Curaçao, een reizende tentoonstelling organiseert.

Dit zijn slechts enkele voorbeelden van projecten waarin de bewoners van onze eilanden zelf de banden tussen de landen/eilanden blijven aansterken. Het doet ons goed en het bevestigt het belang en de waarde van onze keuze als organisatie om samen te blijven na de definitieve opheffing van de Nederlandse Antillen. Ons bestuur zal zich blijven inzetten voor cultuur en natuur op alle zes de eilanden, apart en gezamenlijk.

Gedurende mijn reizen naar de eilanden heb ik ook enorm kunnen genieten van de natuur op alle zes eilanden. In het onderhavig jaarverslag hebben wij gekozen om hier specifiek aandacht aan te schenken en om dit verslag op FSC* papier te laten drukken.

Reeds decennia lang ondersteunt het PBCCG natuurprojecten op de eilanden. Het is ons een genoegen als bestuur om te zien dat op alle 6 de eilanden men duurzamer te werk gaat en dat dit de natuur enorm ten goede is gekomen. Waar 10 jaar terug vele projecten meer om bewustwording draaiden, zien we nu dat heel veel projecten daadwerkelijk behoud van de natuur betreffen of interactie met natuurelementen uitdagen. In plaats van moment-acties zien we nu langdurige en duurzame inspanningen met zicht op de lange termijn.

Ook zien we veel samenwerking op dit vlak. Organisaties en personen op verschillende eilanden die elkaars werk (onder)steunen.

Wij vertrouwen erop dat wij allen samen de natuur op alle zes de eilanden zullen blijven koesteren zodat ook komende generaties hiervan kunnen genieten.

* Forest Stewardship Council: Het FSC-keurmerk geeft zekerheid dat de grondstof voor het papier en papierproducten afkomstig is uit verantwoord beheerde bossen. Hier hoeft dus geen tropisch regenwoud voor te wijken.

Foto links St. Eustatius Historical Found.: Met de kinderen van St. Eustatius maquettes maken van historische gebouwen en landmarks op St. Eustatius (SE)

Foto links onder Stg. Jeugd Theaterschool Curaçao Drazans: theaterlessen aan minderdraagkrachtige jongeren (C)

Foto rechts Fund. Plataforma Kultural: Pone e bari ronka: jongeren leren een bari te vervaardigen en bespelen (B)



DOELSTELLING

De Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied heeft ten doel activiteiten op het gebied van geschiedenis & letteren, beeldende kunst, muziek, dans, theater, kunst- en cultuureducatie, natuurbehoud en monumentenzorg in het Nederlands Caribisch Gebied te bevorderen, alsmede het uitdragen van de cultuur van de individuele eilanden behorende tot het Nederlands Caribisch Gebied. Daarbij wordt voorrang gegeven aan activiteiten waarbij zelfwerkzaamheid een belangrijke rol vervult. De Stichting tracht dit doel te bereiken door het verlenen van financiële steun aan personen en aan organisaties.

Het werkkerrein is onderverdeeld in zes sectoren:

GESCHIEDENIS EN LETTEREN

Projecten en activiteiten op het gebied van de geschiedenis (waartoe ook cultuur- en literatuurgeschiedenis worden gerekend) van Curaçao, Aruba, Sint Maarten, Bonaire, Sint Eustatius en Saba, ten behoeve van een breed, niet specialistisch publiek. Ook is er aandacht voor projecten op het gebied van Nederlandse, Papiamentse en Engelse taal en literatuur.

BEELDENDE KUNST

Projecten en activiteiten op het gebied van beeldende kunst, architectuur, vormgeving, fotografie, video- en mediakunst.

PODIUMKUNSTEN

Projecten en investeringen op het gebied van theater, muziek, kunst- en cultuureducatie.

NATUURBEHOUD

Projecten en activiteiten die gericht zijn op het duurzame behoud van de inheemse natuur, de versterking van natuurwaarden in het landelijk gebied en de bewustwording van het belang van natuurbehoud op Curaçao, Aruba, Sint Maarten, Bonaire, Sint Eustatius en Saba.

MONUMENTENZORG

Projecten en activiteiten die gericht zijn op het duurzame behoud van het cultureel erfgoed van Curaçao, Aruba, Sint Maarten, Bonaire, Sint Eustatius en Saba en het bevorderen van het gebruik van de toegankelijkheid daarvan.

Foto boven [Stg. Nationale Parken St. Eustatius: Nature Outreach and Education for Children \(SE\)](#)

Foto links en midden onder [Aruba Birdlife Conservation \(A\)](#)

Foto rechts onder [Sea and Learn Foundation: Sea & Learn Programma 2014 \(SA\)](#)



INLEIDING

Indachtig de doelstellingen van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied is gedurende het verslagjaar van 2014 door de bestuursleden weer bijzonder veel zorg en aandacht besteed aan activiteiten die tot doel hebben het cultuur- en natuurbehoud te ondersteunen en te stimuleren.



Kozlov Dance Academy Aruba: Dansvoorstelling The Nutcracker (A)

In 2014 zijn 150 van de 208 aanvragen gehonoreerd tot een totaalbedrag van Nafl. 1.326.599,00

Door het in vele gevallen wegblijven en wegvallen van de overheidssubsidie en financiële steun elders is er een steeds groter wordende druk ontstaan op het PBCCG. Er worden steeds meer projecten, voor hogere bedragen, ingediend. Daardoor moest ook dit jaar een strak budgettair beleid gevoerd worden.

Het toenemende totaal bedrag aan aanvragen betekent enerzijds dat wij meer bereik hebben op de eilanden, maar anderzijds is het ook een teken van de toenemende nood op het gebied van cultuur- en natuurbehoud.

Het bestuur van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied zal zich blijven inzetten om waardevolle initiatieven op ons werkgebied te ondersteunen op Aruba, Bonaire, Curaçao, Saba, Sint Eustatius en Sint Maarten.



Fund. Kristòf

Uitgave cultureel-sociaal tijdschrift Kristòf 2014 (C)

HET BESTUUR

Afscheid van drs. ing.
E.N. Lopez, RA (A)

Bestuursleden PBCCG

Afscheid van dhr. ing.
R.J. Thompson (SM)



In 2014 was het bestuur van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied als volgt samengesteld.

► CURAÇAO

Mevrouw M. Russel-Capriles,
voorzitter

Mevrouw E.J. Page-Arrindell,
secretaris

De heer G.F.M.A. Schob, AA,
penningmeester

De heer drs. S.M. de Sola,
wnd. penningmeester

Mevrouw mr. A.J. Broertjes,
wnd. secretaris

Mevrouw O.B. Lewis-Nieuw
De heer drs. J.A. de Freitas MBA,
LLM

► SINT MAARTEN

Mevrouw drs. J. Wuite

De heer ing. R.J. Thompson
(t/m 20 juni 2014)

Mevrouw A. Zaandam
(vanaf 14 november 2014)

► ARUBA

Mevrouw A.C. van Romondt,
wnd. voorzitter

De heer drs. ing. E.N. Lopez, RA
(t/m 23 september 2014)

Mevrouw L.B. Croes

De heer drs. F.R. Sint Jago

De heer F.W. Giel

De heer ir. R. Kock
(vanaf 24 september 2014)

► BONAIRE

Mevrouw dr. L.A. Emerencia

► SABA

De heer J.G.A. Johnson, M.Ed.

► SINT EUSTATIUS

Mevrouw J.L.A. Berkel
(vanaf 14 maart 2014)

De Gouverneurs van Aruba, Curaçao en Sint Maarten, en de gezaghebbers van Bonaire, Saba en Sint Eustatius fungeren als adviseurs van de Raad van Bestuur van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied.

In 2014 heeft het bestuur officieel afscheid genomen van dhr. ing. R.J. Thompson (Sint Maarten) en dhr. drs. ing. E.N. Lopez, RA (Aruba).

Mede dankzij hun waardevolle bijdrage heeft het fonds de afgelopen jaren de aanvragen op verantwoorde en weloverwogen wijze kunnen honoreren.

COMMISSIES

LEESCOMMISSIE

PUBLICITEIT

FONDSENWERVING



Sea and Learn Foundation: Sea & Learn Programma 2014 (SA)

ADMINISTRATIE

Sinds begin 1994 is onze stichting gevestigd in een voormalig klooster te Scherpenheuvel. Dit representatieve onderkomen is gemakkelijk voor bezoekers te bereiken. Bovendien is dit kantoor voorzien van een aparte ruimte voor vergaderingen en besprekingen met gasten.

Gedurende het jaar 2014 waren mw. Ingrid Alexander, mw. Edith Fontilus en mw. Claudibel Capellan Felix als administratieve kracht werkzaam.

De projectenadministratie is geheel geautomatiseerd door drs. D.A.J. Curiel. Gedurende het verslagjaar zijn er 3010 brieven ontvangen en 573 brieven verzonden (niet meegerekend de hoeveelheid correspondentie via fax en e-mail).

De algemene leiding is in handen van de voorzitter in samenwerking met de secretaris en de Creatief Coördinator, dhr. Winthrop R.F. Curiel.

De financiële administratie werd door eigen kantoorpersoneel gedaan, onder toezicht van de penningmeester, dhr. G.F.M.A. Schob, AA, van Signature Accounting and Advisory Services B.V. De loonadministratie en de interne controle werden verricht door Burnley & Burnley Certified Public Accountants and Management Consultants.

De externe controle is door accountantskantoor BDO B.V. Accountants en Adviseurs gedaan.



Fund. Kas di Arte Kòrsou

Publicatie Eb Marcano (C)



Dhr. Raymond S. Simmons II

Iron Men with Golden Hearts in Wooden Ships (SA)

VERGADERINGEN

De vergaderingen werden goed bezocht met bijdragen van alle leden. Rekening wordt gehouden dat de leden verspreid zijn over 6 eilanden. Het bestuur zal aandacht blijven geven aan een goed contact, voldoende informatie en naamsbekendheid op alle eilanden; hierbij speelt het kostenaspect een belangrijke faktor.

In 2014 is er 14 keer vergaderd. Het voltallig bestuur heeft vier keer vergaderd op de hierna vermelde data en plaatsen.

Het dagelijks bestuur heeft 10 keer vergaderd voor zover mogelijk telkens op de 4e dinsdag van de maand.

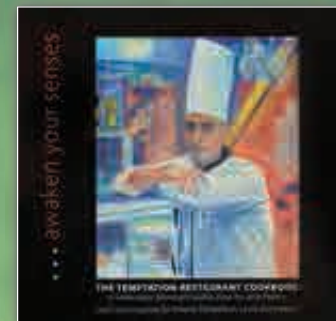


Stg. Jeugd Theaterschool Curaçao Drazans:
Theatervoorstelling 'De Gelaarsde Kat' (C)



Stg. Monumenzorg Curaçao

Monumenten in de steigers (C)



Dino Jagtiani & Sir R. Richardson

Kunst/kookboek 'Awaken
your Senses' (SM)

PLENAIRE VERGADERINGEN IN 2014

	CURAÇAO	ARUBA	BONAIRE	ST. MAARTEN	SABA	ST. EUSTATIUS	TOTAAL AANWEZIG
Vergaderzaal PBCCG, Curaçao, 14 maart 2014	3	4	1	2	-	-	10
Vergaderzaal PBCCG, Curaçao, 20 juni 2014	7	3	1	1	-	1	13
Vergaderzaal PBCCG, Curaçao, 29 augustus 2014	5	3	1	-	1	1	11
Vergaderzaal PBCCG, Curaçao, 14 november 2014	4	4	1	1	-	1	11

BALANS PER 31 DECEMBER 2014

Geen accountantscontrole toegepast

ACTIVA (in Nederlands Antilliaanse guldens)

	2014	2013
Materiële vaste activa		
Meubilair	2.870	3.699
Apparatuur	2.217	2.537
Computers	17.570	2.008
	22.657	8.244
Vlottende activa		
Liquide middelen	1.949.659	1.887.112
Voorraad kunstwerken	10.000	10.000
	1.982.316	1.905.356

PASSIVA (in Nederlands Antilliaanse guldens)

	2014	2013
Vermogen		
Stichtingsreserve	729.545	840.980
	729.545	840.980
Voorziening Fondsen op Naam		
	208.918	188.834
	208.918	188.834
Kortlopende schulden		
Nog te betalen subsidies	1.006.263	858.790
Overige schulden	37.590	16.752
	1.982.316	1.905.356



Stg. LM Publishers

De vergeten monumenten van Curaçao (C)



Hóbennan Positivo i Aktivo

CD en boekje
Honor na nos Seú (C)



Mulberry Egstorf-Pantophlet

For a Stick o' Fire (SM)



Stg. Palm Music Found.

Digitaliseren liederenbundel Ban kanta (C)



Sharelly Emanuelson

Documentaire Mighty
Lords, Kings & Queens (A)

AANTAL BEHANDELDE PROJECTEN PER JAAR



STAAT VAN BEHANDELDE PROJECTEN

JAAR	TOTAAL AANTAL PROJECTEN	TOEGEKENDE PROJECTEN	AFGEWEZEN PROJECTEN	PERCENTAGE TOEGEKEND	TOEGEKEND TOTAAL BEDRAG
1991	30	23	7	77	
1992	50	21	29	42	
1993	45	45	-	100	
1994	76	52	24	68	401.446,00
1995	72	38	34	53	420.935,00
1996	76	55	21	72	615.772,00
1997	102	59	43	58	482.449,00
1998	107	57	50	53	434.739,83
1999	111	75	36	68	499.008,50
2000	113	79	34	70	547.138,00
2001	155	94	61	61	750.878,00
2002	127	93	34	73	694.476,00
2003	150	103	47	69	703.711,00
2004*	180	113	67	63	850.299,00
2005	152	103	49	68	522.000,50
2006	146	117	23	80	631.306,00
2007	161	124	20	78	775.140,00
2008**	158	123	18	78	975.034,00
2009	174	129	11	74	1.016.100,00
2010	187	137	23	73	1.121.518,00
2011	210	169	22	80	1.314.835,00
2012	226	168	34	74	1.421.266,00
2013	204	154	33	75	1.173.658,00
2014	208	150	33	72	1.326.599,00

* In 2004 ontving het PBC NA/A van het Fonds Bijzondere Uitkeringen van de Stichting Algemene Loterij Nederland en de BankGiro Loterij een schenking van 200.000 euro ter besteding aan grote projecten op het gebied van kunst en natuurbehoud op de diverse eilanden.

**In 2008 ontving het PBC NA/A van het PBC Nederland een aanvullende schenking van 55.000 euro in verband met de viering van 55 jaar Prins Bernhard Cultuurfonds Nederlandse Antillen en Aruba.

Foto boven Presentatie boek “Yubi Kirindongo. Rebelde di Alma i Kurpa” (C)

Foto links onder Stinapa Bonaire: Inventariseren archeologische vindplaatsen te Malmok, Bonaire (B)

Foto rechts onder Aruba Birdlife Conservation (A)





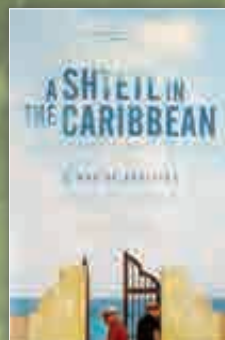
Gregory Richardson

Calypso and resistance
in Aruba (A)



Pancake Gallery

Art Rules Curaçao 2014 (C)



Memphis Film & Television

Documentaire A Shtetl in
the Caribbean (C)



dr. Florimon van Putte en
drs. Igma van Putte-de Windt

Grammatica van het
Papiaments. Vormen
en communicatieve
strategieën (C)

SUBSIDIES 2014

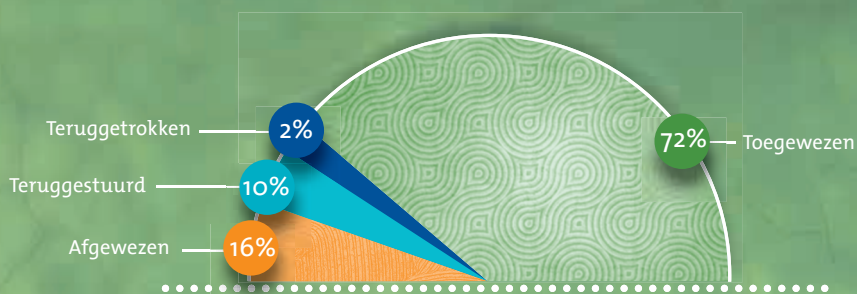
	WETENSCHAP	LETTEREN	BEELDDE KUNST	MUZIEK	THEATER	CULTURELE VORMING	MONUMENTENZORG	NATUURBEHOUD	TOTAAL
Curaçao	63.544	101.370	138.613	133.996	152.079	61.364	-	29.319	680.285
Aruba	22.950	20.500	65.500	-	23.800	22.269	-	14.570	169.589
Bonaire	-	9.500	-	65.096	23.820	31.500	-	34.290	164.206
St. Maarten	20.250	27.200	2.500	25.000	41.500	8.442	-	-	124.892
Saba	-	-	3.195	21.500	-	-	-	30.096	54.791
St. Eustatius	41.000	-	-	-	21.500	30.000	-	40.336	132.836
Totaal	147.744	158.570	209.808	245.592	262.699	153.575	-	148.611	1.326.599

Het komt vaker voor dat een project meerdere eilanden of werkgebieden betreft maar vanwege administratieve redenen wordt ondergebracht bij één eiland of categorie.

SAMENVATTING BESLUITEN EN SECTOREN



Pancake Gallery Found.: Art Rules Curaçao 2014 (C)

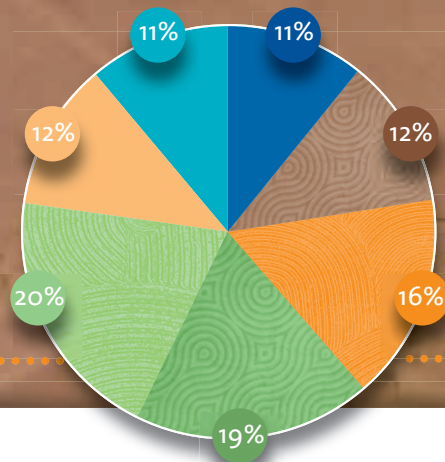


SAMENVATTING BESLUITEN

Besluit	Aantal	%	Bedrag aangevraagd	Bedrag toegewezen
Toegewezen	150	(72)	1.916.734,40	1.326.599,00
Afgewezen	33	(16)	424.438,75	0,00
Teruggetrokken	5	(2)	98.125,00	0,00
Teruggestuurd	20	(10)	306.788,98	0,00
	208		2.746.087,13	1.326.599,00
			Aantal aanvragen	Bedrag aangevraagd
			91 (44%)	428.322,54 (16%)
			117 (56%)	2.317.764,59 (84%)
Totaal aantal aanvragen in periode			208	2.746.087,13



Muziekeducatie te Rooi Santu (C)



SAMENVATTING SECTOREN

Sector	Aantal	Bedrag aangevraagd	Bedrag toegewezen
o1 Wetenschap	11	179.620,52	147.744,00 (11%)
o2 Letteren	33	486.788,82	158.570,00 (12%)
o3 Beeldende Kunst	34	420.018,94	209.808,00 (16%)
o4 Muziek	43	515.909,07	245.592,00 (19%)
o5 Theater	42	541.158,11	262.699,00 (20%)
o6 Cultuurele Vorming	26	365.947,12	153.575,00 (12%)
o7 Monumentenzorg	0	0,00	0,00 (0%)
o8 Natuurbehoud	16	199.814,55	148.611,00 (11%)
	208	2.746.087,13	1.326.599,00

PROJECTENOVERZICHT 2014

aanvrager

doel

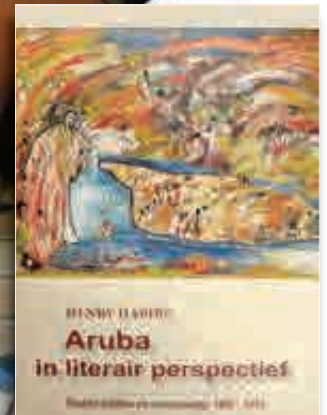
toegekend

Curaçao Footprint Foundation (C)	Productie Natuurdocumentaire	25.000,00
Anali Cabrera Cancer Foundation (A)	Interactieve workshops over literatuur	6.300,00
Classical Music Board Bonaire (B)	Concert Marco Bakker & Tica Giel	2.366,00
Avantia Damberg (C)	Productie Animatiefilmpje	1.260,00
Vereniging De Curaçaosche Kunstkring (C)	Organiseren theaterfestival	5.000,00
Vereniging De Curaçaosche Kunstkring (C)	Toneelbewerking boek Tip Marugg	5.000,00
Fundashon Museo Tula (C)	Verzorgen lezingen	1.500,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (B)	Aanvullende subsidie	106,00
Prof. dr. A.F. (Jandie) Paula (C)	Publicatie	4.834,00
Fund. Un Bon Hóben pa Un Bon Famia (C)	Aanschaf muziekinstrumenten	7.500,00
BRP Gospel Promotion Foundation (C)	Organisatie Jeugdconcert	2.000,00
Violet L.M. Ravenstein-Lourens (C)	Publicatie gedichtenbundel	1.720,00
Vereniging Bachkoor Curaçao (C)	Organisatie zangworkshop Sing it Out	6.200,00
Dhr. Gregory de Hesus Ustasia (C)	Organisatie Rap Battle	3.000,00
Oudervereniging Totolika (C)	Participatie Festival de Arte Especial te Colombia	3.000,00
Stg. Jeugd Theaterschool Curaçao Drazans (C)	Participatie jeugd aan toneelpresentatie	1.000,00
Dhr. Florimon en mw. Igma van Putte (C)	Publicatie handboek hedendaags Papiamentu	15.000,00
Carmabi Foundation/Stg. Carmabi (C)	Aanschaf greenhouse	13.000,00
Stg. Yabi di Libertad (C)	Aankoop muziekinstrumenten- en apparatuur	7.500,00
Fund. Interkambio Kultural Boneriano (B)	Begeleiden Grupo Tutti Frutti naar Cuba	10.000,00
St. Eustatius Center for Archaeol. Research (SE)	Digitaliseren Collectie Archeologische artefacten	16.000,00
The Pancake Gallery Foundation (A)	Organisatie Art Rules Aruba 2014	15.000,00
Fund. Trinchera (C)	Digitalisering Yabi Yoatina	14.250,00
Stg. Sport Museum Curaçao (C)	Aanschaf stofdichte vitrines	10.000,00
Art Saves Lives Foundation (SM)	Organisatie Art Saves Lives 2014	25.000,00
The Pancake Gallery Foundation (C)	Organisatie Art Rules Curaçao 2014.	18.000,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (SM)	Organisatie expositie mw. Deborah Jack	2.500,00
Fund. Instituto Pa Desaroyo Komunitario Integral (C)	Organiseren cursus blokfluit en basistekenen	8.400,00
Stg. Voor Kunst en Cultuur Bonaire (B)	Training en optreden nationale koor Bonaire	10.000,00
Ateliers '89 Academia di Bellas Artes Aruba (A)	Organisatie educatieve filmcursus	10.000,00
Fund. pa Planifikashon di Idioma (C)	Publicatie	7.000,00
Mw. Irmgard M. van Oostveen (A)	Organisatie Expositie	2.500,00
Stg. Jeugd Theaterschool Curaçao Drazans (C)	Productie film	2.250,00
Stg. Jeugd Theaterschool Curaçao Drazans (C)	Opleidingstraject jongeren	2.800,00
Projectkoor Viva la musica Curaçao (C)	Organisatie klassiek koorconcert	2.300,00
Stg. Palm Music Foundation (C)	Digitaliseren liederenbundel "Bam Canta"	6.000,00

Foto boven Robin de Vogel: Art Residency Festival te Grenada (A)

Foto links onder Curaçao Footprint Foundation (C)

Foto rechts onder Fund. Plataforma Kultural: Pone e bari ronka: jongeren leren een bari te vervaardigen en bespelen (B)



Dr. Henri Habibe

Aruba in literair perspectief. (A)

Dr. P.J. Boodt

Aarzelende pijpen, ratelende tongen. Hollandse orgelbouw op Curaçao. (C)



2014

aanvrager

doel

toegekend

Dhr. Jules Marchena (C)	Organisatie concert	400,00
Carmabi Foundation/Stg. Carmabi (C)	Bijwonen opening Carib. Ned. Wetensch. Inst.	3.140,00
Mw. Avantia Damberg (C)	Productie Animatiefilmpje	230,00
Carmabi Foundation/Stg. Carmabi (C)	Publicatie onderzoek Carmabi	1.820,00
Mw. Mulberry Egstorf-Pantophlet (SM)	Publicatie	20.000,00
Stg. Voor Kunst en Cultuur Bonaire (B)	Culturele uitwisseling Grupo Tutti Frutti	17.500,00
Dhr. Omar Kuwas (C)	Cursus wet-plate photography	4.000,00
Dhr. Ergo Cijntje (C)	Publicatie	4.210,00
Philipsburg Jubilee Library Foundation (SM)	Bijwonen Acuril-bibliotheekconference	8.442,00
Stg. Instituto Buena Bista (C)	Opleidingstraject voor vier jongeren	10.000,00
Dhr. Gregory de Hesus Ustasia (C)	Organisatie Rap Battle	400,00
Grupo Hóbenan Positivo i Aktivo (C)	Productie boekjes horende bij jubileum CD	1.820,00
Stg. LM Publishers (C)	Publicatie	10.000,00
Nos. Huntu.Theater (C)	Theaterworkshops aan jongeren	10.000,00
St. Eustatius National Parks Foundation (SE)	Aanschaf verwijsborden en entreesigns	8.590,00
Dhr. Jorge Cuartas (C)	Organisatie fototentoonstelling	7.000,00
St. Eustatius Historical Foundation (SE)	Maken maquettes van hist. gebouwen op St. Eust.	10.000,00
Mw. Lorraine G.M. Rosalia (C)	Workshop bronsgieten	2.100,00
Mw. Regalda Lewis-Martinus (C)	Workshop bronsgieten	2.100,00
Fund. Kultivo Miksto (C)	Rap workshops	10.000,00
Dhr. Rignald S. Recordino (C)	Publicatie	10.000,00
Mw. C. Nicolaas (C)	Journalistiek project te Cuba	2.100,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (C)	Optreden jongeren PBCCG blokfluitles	1.125,00
Fund. Kas di Arte Kòrsou (C)	Workshop bronsgieten	2.100,00
Dhr. Quito Nicolaas (A)	Expo 25-jarige jubileum schrijverschap	5.500,00
Fund. Plataforma Kultural (B)	Project "Pone e Bari Ronka" voor jongeren	18.124,00
Fund. Lanta Papiamento (A)	Organiseren Internationale Conferentie SCL	21.000,00
Toneelgezelschap Bal8 (C)	Theatervoorstelling	13.833,00
Fund. Streanan di Boneiru (B)	Festival "Ban Kanta Nos Boneiru"	10.000,00
Sea & Learn Foundation (SA)	Sea & Learn 2014	25.000,00
Dance Sensation Foundation (B)	Project Summer Dance 2014	7.000,00
Stg. Nationale Geschiedenis van Curaçao (C)	Publicatie	10.000,00
Fund. Amigonan di Archivo (A)	Publicatie onderzoek	5.000,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (C)	Cadeau PBCCG Curaçao	21.500,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (A)	Cadeau PBCCG Aruba	21.500,00

Foto boven Projectkoor Viva La Musica Curaçao: Klassiek Concert (C)

Foto links onder drs. J.A. de Freitas MBA, LLM: foto van Curaçao

Foto rechts onder Stg. Jeugd Theaterschool Curaçao Drazans: Opname bewustwordingsfilmpje
"Abo tambe ta biba na landfill?" (C)



2014

aanvrager

doel

toegekend

Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (B)	Cadeau PBCCG Bonaire	21.500,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (SM)	Cadeau PBCCG Sint Maarten	21.500,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (SA)	Cadeau PBCCG Saba	21.500,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (SE)	Cadeau PBCCG Sint Eustatius	21.500,00
Fund. Editorial Charuba (A)	Publicatie handboek over vogels van Aruba	10.000,00
Bonaire Jazz Foundation (B)	Organisatie van Jazz and Poetry festival	5.000,00
Dance Sensation Foundation (B)	Organisatie Danswedstrijd	1.820,00
Fund. Orea pa Hubentut (C)	Organisatie KidsCity 2014	4.000,00
Curaçao Youth Art Foundation (C)	Partic. Trainingscamp German Wheel te Duitsland	7.933,00
Gogorobi Foundation (C)	Opvoeren Verteltheaterstuk	7.500,00
Vereniging Bachkoor Curaçao (C)	Organisatie zangworkshop Sing it Out 2	10.000,00
Fund. Kas di Arte Kòrsou (C)	Workshops Bronsgieten	1.580,00
Fund. Lesa Ta Dushi Bonaire (B)	Voorlees pilot project	9.500,00
Stg. Mikesa (C)	Community Art in achterstandsbuurten	7.000,00
Stg. Nationale Parken Bonaire (Stinapa) (B)	Inventarisatie archeol. vindplaatsen te Malmok	24.290,00
Dhr. Allan A. Chatlein (C)	Workshops quartet "Vernon Chatlein's Elements"	3.500,00
Kor Union Voz Tropical (C)	Aanschaf muziekapparatuur	2.000,00
Mw. Robin de Vogel (A)	Participatie aan de Arts Festival te Grenada	1.950,00
Fund. Museo Tula (C)	Workshops "Kareda di Garoshi"	5.000,00
Mw. Barbara Martijn (C)	Documentaire Rina Penso	25.000,00
Dhr. Dr. P.J. Boodt (C)	Publicatie	7.500,00
Dance Sensation Foundation (B)	Organisatie Project Baile pa un i tur	15.000,00
St. Eust. Center for Archaeol. Research (SE)	Documenteren orale geschiedenis Slavencultuur	25.000,00
Stg. John 106 (C)	Publicatie	11.564,00
University of Curaçao (C)	Uitvoering filosofisch theaterstuk	10.000,00
Minus 2 Foundation (SE)	Optreden in Nederland	20.000,00
St. Eustatius National Parks Foundation (SE)	Aanschaf materialen voor parkonderhoud	10.500,00
St. Maarten Archaeologic Center (SIMARC) (SM)	Organisatie IACA 2015	20.250,00
Stg. Nationale Parken Bonaire (Stinapa) (B)	Aanschaf waterboxx-bakken	10.000,00
Fund. Arte Pro Arte (FARPA) (A)	Verfilmen Cambio di Horizonte	7.500,00
Carmabi Foundation/Stg. Carmabi (C)	Onderzoek	5.825,00
Fund. Sentro di Bario Otrobanda (C)	Organiseren Siman di Kultura	5.000,00
Stg. Curaçao Art (C)	Aanschaf computer back-up system	600,00
Global Academy (C)	Organiseren Jeugdconcert	1.500,00
Stg. Uniek Curaçao (C)	Aanschaf printer	3.354,00

Foto boven Vereniging Bachkoor Curaçao: Zangworkshop Sing it Out (C)

Foto links onder Pancake Gallery Found.: Art Rules Curaçao 2014 (C)

Foto rechts onder Stg. Voor Kunst en Cultuur Bonaire: Culturele uitwisseling Cuba (B)



2014

aanvrager

doel

toegekend

Fund. PROMUSED (C)	Organiseren zangconcert	2.000,00
Fund. Stripan (C)	Organiseren Interkambio Kultural 2014	8.964,00
Dhr. Peter Johnson (SA)	Vastleggen Saban Oral History op film	3.195,00
The Pancake Gallery Foundation (C)	Organisatie Art Rules Curaçao	1.000,00
Mw. Patricia Sint Jago en mw. Indra Scoop (C)	Folkloristische klederdracht	400,00
University of Curaçao (C)	Verfilmen filosofisch theaterstuk	5.000,00
Fund. pa Planifikashon di Idioma (C)	Publicatie	3.730,00
Fund. Stripan (C)	Oprichting Museo di Tambú Shon Cola Susana	10.000,00
Classical Music Board Bonaire (B)	Deelname aan muzieksymposium te Trinidad	2.000,00
Mw. Hélène A. Garrett. Ph.D. (C)	Participatie Conferentie	2.500,00
Dhr. Jules Marchena (C)	Organiseren klassiek concert	250,00
Mw. Beatrix Martina-Goeloe (C)	Organiseren fototentoonstelling 60 jaar Statuut	500,00
Barrett Memorial Methodist Church (C)	Presentatie Theatervoorstelling voor jongeren	450,00
Werkgroep Pa mi Patria (C)	Uitgave CD	6.519,00
Werkgroep Pa mi Patria (C)	Uitgave muziekalbum	2.726,00
Dhr. Edwin Mirto Laclé (A)	Presentaties Felix de Rooy op Aruba	769,00
Vereniging De Curaçaosche Kunstkring (C)	Muziekuitvoering duet viool en piano	2.050,00
Saba Conservation Foundation (SA)	Onderhoud wandelpaden	5.096,00
Dhr. P. Saturnino (C)	Muziekuitvoering	1.350,00
Carmabi Foundation/Stg. Carmabi (C)	Aanschaf (herbarium)kasten	22.644,00
Mw. Sharelly Emanuelson (A)	Documentaire	18.000,00
Stg. Nat. Archeolog. Antropolog. Museum (B)	Onderzoek histor. maritieme vindplaatsen op Bon.	17.580,00
Art Foundation Curaçao (C)	Jongerenproject Plein Air Curaçao	16.500,00
Philipsburg Jubilee Library Foundation (SM)	Kindertheatervoorstelling op St. Maarten en Saba	20.000,00
St. Eustatius National Parks Foundation (SE)	Ontwikkelen en onderhoud Botanical Garden	21.246,00
Dhr. Nelson González (A)	Participatie aan Biënnale te Cuba	900,00
Fund. Boso Kosecha (C)	Muzieklessen minderbedeelde jongeren	23.900,00
Stg. Palm Music Foundation (C)	Digitalisering orkestwerken Cur. Componisten	12.500,00
Werkgroep Herdenking WO II op Curaçao (C)	Veiligstellen Erfgoed WO II op Curaçao	25.000,00
Carmabi Foundation/Stg. Carmabi (C)	Publicatie landschapsvegetatiekaart Saba	13.312,00
Fund. Kas di Arte Kòrsou (C)	Documentaire J.B. de Palm	23.643,00
Mw. I. Witteveen (C)	Documentaire	17.000,00
Dhr. Dino Jagtiani en Sir R. Richardson (SM)	Publicatie van kunst/kookboek	7.200,00
Fund. Kultivo Miksto (C)	Rap workshops	9.431,00
Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (A)	Aankoop audiovisuele apparatuur	24.100,00

Dhr. mr. Ernest "Onchi" Cohen Henriquez

HET ERNEST ('ONCHI') COHEN HENRIQUEZ FONDS



Het Ernest ('Onchi') Cohen Henriquez Fonds is een nieuw Fonds op Naam onder beheer van het Prins Bernhard Cultuurfonds en ter besteding ondergebracht bij het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied. Dit fonds is in het leven geroepen dankzij een royale legaatstelling van de erfgenamen van de heer Ernest ('Onchi') Cohen Henriquez.

De heer mr. Ernest ("Onchi") Cohen Henriquez heeft vanaf 1946 tot 1969 als notaris gewerkt op Curaçao en hij was zeer geïnteresseerd in sociaal-juridische zaken. Bij zijn terugkeer naar Nederland bleven deze kwesties hem bezig houden.

Dit fonds richt zich op de cultureel juridische kant van deze sociale kwesties (voor meer informatie, zie: www.pbccaribbean.com).

Doelstelling van het Fonds is: Het ondersteunen en bevorderen van rechtswetenschappen op Curaçao.

Het fonds is bedoeld voor initiatieven die een bijdrage leveren aan de bevordering, kennis en educatie op juridisch gebied ter versterking van de Curaçaose rechtsstaat, met een voorkeur voor projecten die lokale culturele juridische aspecten belichten, c.q. bevorderen voor een breed publiek.

Daarnaast streeft het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied ernaar om jaarlijks een proefschrift, danwel promotieonderzoek, te ondersteunen uit het fonds.



Stg. Universitas

Filosofisch toneelstuk
"Wij verlangen onze vrijheid" (C)

projecten

In 2014 is uit het Ernest ('Onchi') Cohen Henriquez fonds een subsidie toegekend aan:

Bedragen zijn in NAf.

Mw. mr. A. Rodriguez 25.000,00

Publicatie van haar promotieonderzoek over de betekenis en de meerwaarde van de toepassing van het VN Vrouwenverdrag in het Curaçaose rechtsstelsel.

University of Curaçao, Algemene Faculteit 10.000,00

Presentatie van het filosofisch theaterstuk 'Wij Verlangen Onze Vrijheid'

Totaal aan subsidie 35.000,00

Bestuur en creatief coördinator
PBCCG en de erfgenamen van
mr. Ernest Cohen Henriquez



2014

aanvrager

doel

toegekend

Dhr. Waldy Simson (A)	Expositie in Nederland	2.500,00
Stg. Kor Santa Rosa di Lima (C)	Aanschaf muziekapparatuur	5.706,00
Stg. Jeugd Theaterschool Curaçao Drazans (C)	Opleidingstraject jongeren	2.882,00
Stg. Jeugd Theaterschool Curaçao Drazans (C)	Theatervoorstelling	5.000,00
Fund. Bos di Hubentut (C)	Organisatie Rap Night	7.500,00
Stg. Salba Nos Burico (A)	Promotiemateriaal	4.765,00
Kozlov Dance Academy (A)	Voorstelling van The Nutcracker	2.500,00
Stg. Parke Nacional Arikok (A)	Opzetten Junior Ranger Programma	9.805,00
Asos. Di Gruponan di Karnaval Kòrsou (C)	Aanschaf 30 podia tbv carnavalsmuseum	10.000,00
Totaal		1.326.599,00

drs. J.A. de Freitas MBA, LL.M: foto van Saba (SA)

Foto links: Kuarta- en zanglessen
t.b.v. groep Haitiaanse jongeren

Foto rechts: Aankoop Drumset
t.b.v. S. Manotas



JAARVERSLAG WINTHROP R.F. CURIEL FONDS

Het derde jaarverslag van het Winthrop R.F. Curiel Fonds
is een feit en dat verheugt ons!

Het Winthrop R.F. Curiel Fonds (hierna: WRFC Fonds) heeft zich tot taak gesteld jeugdig muzikaal talent op een inspirerende manier op weg te helpen. Hiermee komen twee passies van de naamgever van het WRFC Fonds, de heer Curiel, bij elkaar: muziek én zijn aandacht voor jonge talentvolle personen.

Nadat in 2013 de laatste hand was gelegd aan het structureren van het WRFC Fonds, werd in 2014 alle aandacht gericht op de acquisitie en behandeling c.q. afhandeling van projecten. In 2014 heeft het bestuur van het WRFC Fonds negen keer vergaderd. Het was een fantastische ervaring om in juni 2014, samen met collega-bestuurslid Winthrop Curiel, geïnterviewd te worden door een 10-jarig meisje van het programma 'Solo ta Sali pa nos tur'. Dit programma, onder leiding van mevrouw Renate Joe, is meerdere keren uitgezonden op Tele Curaçao. Deze promotie heeft er mede toe bijgedragen dat met name in de 2e helft van 2014 steeds meer talentvolle jongeren hun weg naar het WRFC Fonds vonden.

Met voldoening wordt teruggekeken naar onze projectenportefeuille van 2014. Ten opzichte van 2013 is een groei van 57% geconstateerd. In 2013 bedroeg het aantal committeringen Naf 17.131,-, terwijl deze in 2014 Naf. 27.019,- bedroeg. Voornoemd bedrag ad Naf 27.019 overschrijdt het door het fonds

jaarlijks maximaal te committeren bedrag (Naf 20.000,-). Deze overschrijding wordt echter opgevangen door de onderbesteding van de voorgaande twee jaren (2012 en 2013).

In 2014 betrof het met name financiering van muziekinstrumenten en muzieklessen door ervaren en gerenommeerde docenten.

Projecten

De doelstelling van het WRFC Fonds krijgt vorm door het verlenen van financiële ondersteuning voor o.a. opleidingen, masterclasses of bijvoorbeeld door de aanschaf van een passend muziekinstrument. Met deze steun kunnen jonge musici hun passie verwezenlijken en hun talenten ontwikkelen.

In 2014 zijn 17 projecten ingediend c.q. behandeld, waarvan 12 zijn goedgekeurd en 5 vooralsnog zijn aangehouden. Hiertoe zijn intensieve gesprekken gevoerd met de indieners (ouders én jonge talenten) om verzekerd te zijn van een sterke motivatie. Bij de door indieners voorgedragen docenten wordt door ons tevens geverifieerd of het om een serieus talent gaat. Vooruit blikkend op het jaar 2015 zal het WRFC Fonds zich verder blijven inzetten om talentvolle jongeren te motiveren om hun passie en droom te verwezenlijken en om hen - waar nodig - door financiële ondersteuning hierbij het spreekwoordelijke 'duwtje in de rug' te geven.

projecten

Bedragen zijn in Naf.

Reparatie en revisie klarinet t.b.v. F. Leonora	1.199,00
Bijdrage t.b.v. educatieve prijzen winnaars songfestival 'Strea Chiki'	5.000,00
Aankoop drumset en financiering drumlessen bij P. Saturnino t.b.v. S. Manotas	2.500,00
Aankoop keyboard en financiering keyboardlessen bij dhr. Henriquez t.b.v. K. Hyacinthe	2.300,00
Aankoop Laptop tbv studie als muzikant/ producer t.b.v. B. Emanuel	3.700,00
Aankoop Drumset t.b.v. E. Winklaar	2.200,00
Aankoop kuarta's en kuarta- en zanglessen bij mw. I. Gomes t.b.v. groep Haitiaanse jongeren	3.060,00
Bijdrage t.b.v. CD Papiamentstalige Sinterklaasliedjes	1.000,00
Gitaarles bij C. Dandare t.b.v. B. Römer	2.160,00
Zanglessen bij mw. A. Aalse t.b.v. K. Corasol	2.400,00
Bijdrage t.b.v. eindejaarsconcert jongeren dhr. P. Saturnino	800,00
Aankoop Drumset t.b.v. E. Winklaar	700,00
Totaal der goedkeuringen 2014	27.019,00

Namens het bestuur van
het Winthrop R.F. Curiel Fonds,

Ruttgard F.M. Wijngaarde Bsc.
voorzitter

Drs. Michael de Sola
secretaris/penningmeester

NAAMLIJST ONTVANGERS PBCCG CULTUURPRIJS

(voor het eerst uitgereikt in 2003)



Uitreiking PBCCG Cultuurprijs op St. Eustatius aan mw. Misha Spanner (SE)



Uitreiking PBCCG Cultuurprijs aan de Saba Lace Ladies (SA)

2003 ▶ **Mw. DIANA LEBACS**
Cultuurprijs voor Jeugdliteratuur (Curaçao)

2004 ▶ **Mw. GLENDA HEYLIGER**
Cultuurprijs voor Beeldende kunst (Aruba)

2007 ▶ **DE HEREN EDDIE EN ITO TROMP**
Cultuurprijs voor Radioprogramma Butishi di Alegria (Aruba)

2009 ▶ **DHR. OSLIN (CHIN) BOEKHOUDT**
Cultuurprijs voor Uitvoerende kunst (Aruba)

2009 ▶ **DHR. IAN VALZ**
Cultuurprijs voor Uitvoerende Kunst (St. Maarten)

2011 ▶ **STICHTING UNIEK CURAÇAO**
Cultuurprijs voor Natuurbehoud (Curaçao)

2011 ▶ **FUNDACION BON NOCHI DRUMI DUSHI**
Cultuurprijs voor Leesbevordering (Aruba)

2013 ▶ **DHR. CYNRIC GRIFFITH**
Cultuurprijs voor beeldende kunst (St. Maarten)

2013 ▶ **FUNDASHON PRO MONUMENTO**
Cultuurprijs voor Monumentenbehoud (Curaçao)

2013 ▶ **DHR. OLIMPIO EUSTACIO SINT JAGO**
Cultuurprijs voor behoud van Bonairiaanse muziek (Bonaire)

2014 ▶ **Mw. MISHA SPANNER**
Cultuurprijs voor promoten en onderwijzen van theater, antropologie en historie aan jongeren (St. Eustatius)

2014 ▶ **THE SABA LACE LADIES**
Cultuurprijs voor het onderwijzen en promoten van de kunst van 'Lace making' (Saba)

De Award zal voldoen aan de volgende specificaties met de daarbij behorende betekenissen:

- De eivorm ▶ alle kunst wordt eens geboren
- De twee uitlopers ▶ de korte uitloper impliceert muziek
De andere, gebogen vorm impliceert alle andere vormen van kunst.
Deze twee uitlopers vormen een omhelzing tussen muziek en alle andere vormen van kunst
- De Uitlopers ▶ vormen ook een explosie van de kunst uit het ei.
- De zelfstandigheid van de verschillende vormen van kunst uiten zich door op twee verschillende plaatsen uit het ei te ontspringen.
- Het ei en het metaal vormen ook een muzieknoot.

NAAMLIJST DRAGERS ZILVEREN ANJER 1953 - 2012

De uitreiking van de Zilveren Anjer vindt jaarlijks plaats in de burgerzaal van het Koninklijk Paleis te Amsterdam.



- 1953 ▶ DHR. MR. B. DE GAAY FORTMAN
Geschiedenis van de Nederlandse Antillen en Suriname; geschiedenis van het Reveil in Nederland
- 1954 ▶ DHR. R.F.W. BOSKALJON
Muziekleven op Curaçao
- 1958 ▶ DHR. J.H. BEAUJON
Culturele leven op Aruba
- 1961 ▶ MW. M. HENRIQUEZ-ALVAREZ CORREA
Culturele activiteiten op Curaçao
- 1968 ▶ DHR. F.H.M. KARNER
Monumentenzorg Curaçao
- 1973 ▶ DHR. MR. NICOLAAS DEBROT
Literator, Caraïbische cultuur
- 1986 ▶ DHR. J.C. LAMPE
Cultuurbehoud Nederlandse Antillen
- 1990 ▶ MW. C.H. SIMMONS
Culturele activiteiten op Saba
- 1991 ▶ FRATER CANDIDUS VAN DER LINDEN
Ornithologie
- 1991 ▶ DHR. E.R.R. PALM
Muziek
- 1993 ▶ DHR. F.L. DAVELAAR
Muziekleven Curaçao
- 1998 ▶ DHR. MR. ING. E. VOGES
Monumentenzorg Curaçao
- 2001 ▶ DHR. MR. DR. J.A. SCHILTKAMP
Monumentenzorg Curaçao
- 2002 ▶ DHR. F.D. ANTOIN
Geschiedenis, het cultuurbehoud en de bescherming van natuur en milieu van en op Bonaire
- 2004 ▶ MW. DRS. Y. RAVENEAU EN DHR. L. NARAIN
Cultuur- en natuurbehoud op Curaçao
- 2006 ▶ DHR. CH. GOMES CASSERES
Behoud van het Joodse erfgoed op Curaçao
- 2008 ▶ DHR. ELIS JULIANA
Behoud van de cultuurhistorische waarden en tradities van Curaçao en de andere eilanden van de Nederlandse Antillen
- 2009 ▶ DHR. WINTHROP R.F. CURIEL
Behoud van cultuur en natuur op de Nederlandse Antillen en Aruba
- 2010 ▶ MW. ENA DANKMEIJER-MADURO
Behoud en uitbreiding van de Mongui Maduro Bibliotheek op Curaçao
- 2012 ▶ DHR. WILLEM (WIM) G. STATIUS MULLER
Bijzondere bijdrage als componist en pianist aan de Curaçaose muziek