

Jaarverslag 2012
WINTHROP R.F. CURIEL FONDS
CultuurFonds op Naam



1. VOORWOORD

Voor u ligt het jaarverslag van het eerste Curaçaose Cultuurfonds op Naam: het **Winthrop R.F. Curiel Fonds**. Als lezer zou u zich kunnen afvragen wat de achterliggende gedachte is om een Cultuurfonds op Naam in het leven te roepen. Veelal is dat om een bepaald doel te steunen, zoals kunst of natuurbehoud, of om gericht iets te doen. Een Cultuurfonds op Naam is in feite een moderne vorm van cultuurmecenaat; een bijzondere manier om een goed doel te ondersteunen. Dit kan mogelijk gemaakt worden door bij voorbeeld een schenking of bij testament.

In dit geval was de aanleiding om dit Cultuurfonds op Naam op te richten het uittreden van de heer Winthrop Curiel op 1 januari 2011 uit het bestuur van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (PBCCG). De heer Curiel, die op 19 mei 1986 aantrad bij het PBCCG, is 25 jaar lid geweest van het PBCCG-bestuur, waarvan 18 jaar als voorzitter. Bij zijn afscheid ontving hij als blijk van waardering voor zijn tomeloze inzet gedurende zijn lidmaatschap een geschenk in de vorm van een cultuurfonds dat zijn naam draagt, met als specifiek doel initiatieven op het gebied van muziekbeoefening door jongeren te ondersteunen c.q. te stimuleren. Muziek is een essentieel en fundamenteel onderdeel van onze cultuur en kan een grote rol spelen in de opvoeding en ontwikkeling van een kind. Door muziek leren jonge kinderen op een unieke manier hun emoties op natuurlijke en evenwichtige manier uit te drukken en te communiceren met hun omgeving. Bovendien helpt muziek het kind motorische, sociale en zintuiglijke vaardigheden te ontwikkelen.

Het Winthrop R.F. Curiel Fonds (WRFC Fonds) heeft zich daarom o.a. tot taak gesteld jeugdig talent muziek op een inspirerende manier met liefhebbers daarvan te delen. Hiermee komen twee passies van de heer Curiel bij elkaar: muziek én zijn aandacht voor jonge (talentvolle) mensen.

Nadat op 11 juli 2012 de eerste vergadering van het WRFC Fonds plaatsvond, werd in de tweede helft van 2012 direct een aanvang gemaakt met het opstarten en structureren van het WRFC Fonds, met als belangrijkste resultaat de totstandkoming van de richtlijnen van het WRFC fonds in het najaar 2012. Hierover meer in hoofdstuk 3 Operationalisering.

In het eerste kwartaal 2013 wordt de huisstijl afgerond (logo en briefpapier) en zal ook een brochure van het fonds verschijnen, zodat het bestuur zich beter kan profileren in de samenleving en zodoende meer bekendheid kweken bij potentiële afnemers. Er zal contact worden gelegd met (muziek)scholen en op de radio zullen spotjes over het fonds te beluisteren zijn.

Het bestuur spreekt de hoop uit dat de komende jaren vele talentvolle jongeren hun weg naar het WRFC Fonds zullen vinden en dat het fonds met financiële en morele ondersteuning een bijdrage kan leveren aan het verwezenlijken van hun dromen.

Ruttgard F.M. Wijngaarde Bsc. – Voorzitter

2. ALGEMENE BESCHOUWING

De hoofddoelstelling van het WRFC Fonds is jong **muzikaal** talent te ondersteunen in hun artistieke ontwikkeling. Dit geschiedt door het verlenen van financiële ondersteuning voor o.a. opleidingen, masterclasses of b.v. door de aanschaf van een passend muziekinstrument. Met deze steun kunnen jonge musici hun passie verwezenlijken en hun talenten ontwikkelen c.q. uitbouwen.

Volgens het oprichtingsdocument van het WRFC Fonds, d.d. 29 december 2011, zijn voor het beheer ervan drie bestuursleden aangesteld, te weten:

1. Ruttgard F.M. Wijngaarde – Voorzitter
2. Michael de Sola – Penningmeester/Secretaris
3. Winthrop R.F. Curiel – Lid

Het bestuur ziet toe op de realisatie van het oogmerk van het fonds en beslist derhalve bij consensus over de aanwending van de financiële middelen. De regels van het fonds dienden in overleg met het bestuur van het PBCCG te worden vastgesteld. Het PBCCG stort éénmalig Ang. 100.000 in het fonds en bepaalt dat de gelden in vijf jaar worden besteed, d.w.z. jaarlijks maximaal Ang. 20.000, aldus voornoemd oprichtingsdocument (pag. 2).

Achteraf bleek dat zowel het Prins Bernard Cultuurfonds Nederland als het PBCCG éénmalig Ang. 100.000 zouden storten in het fonds, waardoor het totaal beschikbare fondskapitaal verdubbelde tot Ang. 200.000. Die middelen kunnen nu dus gedurende tien jaar voor besteding aan voornoemde doelen beschikbaar worden gesteld. Het jaarlijkse maximum blijft dus Ang. 20.000 (activiteitenbudget), met een maximum van Ang. 5.000 per aanvraag.

3. OPERATIONALISERING

In 2012 heeft het WRFC Fonds vijf keer vergaderd, te weten op: 11 juli, 2 augustus, 4 oktober, 1 november en 6 december. Het Fonds heeft zich met ingang van 4 oktober voor wat betreft het notuleren van de bestuursvergaderingen laten ondersteunen door Monique Evans.

Op 1 november 2012 heeft het WRFC Fonds haar **richtlijnen** vastgesteld. Deze zijn toen aangeboden aan het PBCCG, ter beoordeling en goedkeuring in de PBCCG-vergadering van 11 december 2012.

Bij brief d.d. 17 december 2012 ontving het WRFC Fonds van het PBCCG goedkeuring van haar richtlijnen, waardoor het WRFC Fonds officieel operationeel kon worden. Na een periode van zes maanden zal samen met het PBCCG het functioneren van het WRFC Fonds worden besproken.

Op 21 december 2012 werd het **eerste project** van het WRFC Fonds gelanceerd. Het betrof de aankoop van een drumstel voor drie jeugdige talenten, die al een jaar les kregen van de wereldberoemde Curaçaose percussionist, de heer Pernell Saturnino. Met deze donatie kunnen deze getalenteerde jongeren nu ook thuis zelf verder oefenen en hun talenten derhalve sneller ontwikkelen.

Het WRFC Fonds heeft van deze gelegenheid gebruik gemaakt om zich via twee persberichten (in het Nederlands en Papiamentse taal) te presenteren aan het publiek. Het persbericht is met foto integraal gepubliceerd in vijf lokale dagbladen.

Eind 2012 heeft het WRFC Fonds ook een aanvang gemaakt met het ontwerpen van een **standaardaanvraagformulier** voor het indienen van financieringsverzoeken.

Namens het bestuur van het Winthrop R.F. Curiel Fonds:

Ruttgard F.M. Wijngaarde Bsc. – voorzitter

Curaçao, augustus 2013



De lancering van het eerste project van het Fonds, december 2012

WINTHROP R.F. CURIEL FONDS

Per adres: Postbus 4673

Kaya Fraternal di Skèrpenè 1, Curaçao

Tel (+5999) 767 15 84 | 515 12 99

Fax (+5999) 747 29 22

www.pbccaribbean.com

winthrop.curiefonds@pbccaribbean.com

Drs. Michael de Sola – secretaris/penningmeester



WILLEMSTAD — Ter gelegenheid van het uitbreiden van Winthrop Curiel het bestuur van het Fonds Bernard Cultuurfonds Caribisch Gebied (CCG) is ter ere van Winthrop Curiel een eercultuurfonds op naam van het leven geroepen: Winthrop R.F. Curiel Fonds (WRFC Fonds).

Het is niet zomaar dat de medrager van het WRFC Fonds zich de afgelopen jaren heeft gemaakt om meer aandacht te besteden aan talentontwikkeling in het gebied, onder de jeugd. Het heeft altijd een grote betekenis vervuld in het leven van Curiel die op 19 maart 1986 aantrad bij het PBOG, 25 jaar lid was van het CCG-bestuur, en daarvan tien jaar als voorzitter geleed. Het WRFC Fonds is zich daarom onder andere tot taak genomen dat jeugd talent muziek op een dergelijke manier met liefhebbers daarvan kan blijven in. Hierna komen twee sies van Curiel bij elkaar: riek en zijn aandacht voor g (talentvolle) mensen, riek is een fundamenteel erdeel van onze cultuur en een grote rol spelen in de eeding van een kind? Zo mt Curiel: "Door muziek n jonge kinderen op een ke manier hun emoties natuurlijke en evenwicht- manier uit te drukken en munneren met hun om- ing. Bovendien helpt m- het kind motorische, soc- cognatieve en zintuiglijke righeden op te bouwen. r kind heeft het vermogen te aanleg om muziek te le- . Uit diverse onderzoeken ebleken dat dit vermogen krachtigst kan worden ikkelid vanaf de geboorte e leeftijd van negen jaar. noet jong beginnen dus."

WRFC Fonds heeft als hoofddoelstelling jong muzi- kal talent te ondersteunen in hun artistieke ontwikkeling. Dit geschiedt door het ver- lenen van financiële onder- steuning voor onder andere opleidingen, masterclasses of bijvoorbeeld de aanschaf van een passend muziekinstru- ment. Met deze steun kun- nen jonge musici hun passie verwezenlijken. Het WRFC Fonds staat open voor de in- diening van initiatieven tot maximaal 5.000 gulden per aanvraag, die aan de volgende criteria voldoen: De aanvrage dient ter financiële ondersteuning van initiatieven op het gebied van muziek, drama en dans en/of ter stimulering van de muzikale of artistieke ont- wikkeling van jongeren tot en met achttien jaar. Het eerste

Jeugd talent stimuleren

Winthrop R.F. Curiel Fonds doneert 3 drumstellen



Het moment van overhandiging van één van de drumstellen in aanwezigheid de bestuursleden van het WRFC Fonds: Winthrop Curiel (lid), Michael de Sola (penningmeester/secretaris) en Rudy Wijngaarde (voorzitter); Pernell Saturnino en twee (van de drie) jonge talenten in aanwezigheid van hun ouders), alsmede Michèle Russel (voorzitter PBCCG).

project van het Winthrop R.F. Curiel Fonds is ten gunste van drie jonge talenten, te weten: Jemerson Cadeau, Jonathan Dominique en Jurven Clara, die reeds één jaar les volgen bij de wereldberoemde Curaçoise percussionist en tevens Grammy Award winnaar en winnaar van de Cola DeBrot Prijs 2011, Pernell Saturnino. Omdat deze talenten niet over een eigen drumstel beschikken, kunnen ze thuis niet verder oefenen en lopen ze dus achter met de lessen. Zo is het idee geboren om deze jonge talenten een drumstel te faciliteren, gefinancierd door het WRFC Fonds. Overigens krijgen deze jongeren het drumstel niet zomaar. Alereerst gebeurt dit in bruikleen. "Er wordt ook heel goed

gekeken naar de achtergronden van deze kinderen. Zijn ze gemotiveerd? Hoe doen ze het op school? Ondersteunen de ouders hen in het verder ontwikkelen in de muziek. Al deze zaken worden geëvalueerd en bekeken. En wanneer dat allemaal in orde is, dan pas zullen deze jongeren zich het drumstel echt kunnen toe-eigenen. En dat zal ongeveer over een periode van een jaar bekeken worden."

Aanvragen kunnen worden ingediend bij het PBCCG-kantoor aan de Kaya Fraternal di Skèrpenè 1, door invulling van het daartoe gezegende aanvraagformulier. Voor eventuele vragen kan men tijdens kantooruren contact opnemen via telefoonnummer 767-1584.