



BETROUWBAAR, ERVAREN, BEVLOGEN

Weer een nieuw Fonds op Naam in beheer van het PBCCG...

Wat is een fonds op naam?

Een Fonds op Naam is een moderne vorm van cultuurmecenaat: een bijzondere manier om cultuur en natuurbehoud te ondersteunen en laat zich misschien wel het beste beschrijven als een goed doel binnen een goed doel.

Een fonds op naam wordt opgericht met een gerichte natuur- of cultuurdoelstelling die binnen de algemene doelstelling van de organisatie past. De oprichters kunnen het fonds oprichten tijdens hun leven of na overlijden door het oprichten van het fonds in het testament op te nemen.

De regels van het fonds worden in overleg met het PBCCG vastgesteld.

Met trots en blijdschap maakt het PBCCG haar
nieuwste Fonds op Naam bekend...

CULTURISMO



Bij het aftreden van Michèle Russel-Capriles als voorzitter en bestuurslid van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (PBCCG) heeft het Prins Bernhard Cultuurfonds (Nederland) haar een eigen Fonds op Naam (FON) geschonken als afscheidscadeau.

Vanuit de overtuiging dat cultuur en natuur van primair belang zijn voor het welzijn en de welvaart van onze eilandbewoners, besluit Michèle Russel-Capriles met dit FON een impuls te geven aan de culturele ervaring en beleving die door de lokale bewoner kan worden aangeboden aan de (buitenlandse) bezoeker.

Met dit initiatief wordt het nieuwste FON, genaamd CULTURISMO, ingesteld onder de paraplu van het PBCCG.

Wat is Culturismo en wie kan subsidie aanvragen...



Het Fonds Culturismo richt zich op projecten van hetzij zelfstandige kunstenaars, artiesten, muzikanten of lokale culturele organisaties, musea of organisaties die wonen of gevestigd zijn op het eiland waar het project wordt uitgevoerd. Historici, wetenschappers en auteurs komen in principe ook in aanmerking voor subsidie van projecten uit het Fonds Culturismo.

Wat zijn de doelstellingen van Culturismo?



Met dit Fonds hoopt het PBCCG primair een impuls te geven aan haar werkveld om nieuwe belevingen te creëren voor de toerist, waarbij eilandbewoners actief participeren als agenten van cultuur en natuur. Hierin valt te onderscheiden:

- mogelijkheid bieden aan de culturele sector om te investeren;
- versterken van de kwaliteit van het leven voor (vooral) de eilandbewoners, maar ook de bezoeker;
- Bevorderen van wederzijdse kennisoverdracht voor de toerist en lokale bewoners;
- samenwerking stimuleren en faciliteren tussen meerdere (cultuur) groepen op en tussen de eilanden;
- bijdragen tot het ontstaan van fusies van meerdere cultuuruitingen die vooral een poging trachten om ons eigen erfgoed en verhalen voort te dragen;
- diversifiëren van het aanbod op het gebied van culturele toerisme en verhoging van de waarde van onze eilanden als bestemming;
- Verhoging van de economische waarde van cultuur.

Aanvraagprocedure



- Bij de aanvraag van subsidie uit het Fonds Culturismo dient u gebruik te maken van een specifiek daarvoor bestemd aanvraagformulier. Deze vindt u via de website www.pbccaribbean.com

- Aanvragen moeten zijn ontvangen **vóór 1 oktober**

- Een adviescommissie beoordeelt de aanvragen en geeft advies aan het Bestuur van de PBCCG

- Het bestuur van PBCCG kiest, op basis van het advies van de adviescommissie, het plan (of plannen) waarvoor een subsidie wordt toegekend

- Het PBCCG beoogt binnen 2 maanden na indiening van de aanvraag een bestuursbesluit te kunnen geven met betrekking tot de Culturismo subsidie(s)

INFORMATIEAVOND



Wij verwelkomen jullie graag op **dinsdag 3 september 2019** in de Kapel (eerste verdieping) van Huize Scherpenheuvel.

19.00 - 20.30 uur

Tijdens deze sessie leggen we uit wat het FON precies inhoudt, voor wie en hoe je (met je stichting) in aanmerking komt voor een subsidieaanvraag.

Voor meer informatie, klik je op de link 'bezoek onze website' onder aan deze uitnodiging

Petishonnan aprobá den reunion di DB dia 25 di juni 2019...

1. Stichting NAAM -

Participatie aan IACA congres te Barcelona - Curaçao

2. Stichting voor Kunst en Cultuur Bonaire -

Opzetten van website ten behoeve van de stichting - Bonaire

3. Family and Friends foundation -

Boek publicatie in het kader van 40 jarig bestaan - Curaçao

4. Fundashon Instituto pa Formashon Musikal -

Muzikale vorming kansarme jongeren in de wijken - Curacao

5. Island Media Plus SXM Foundation -

And here comes the groom movie - Sint Maarten

6. Stichting Carmabi -

Bustransport schooljaar 2019-2020 voor Marien educatie programma - Curaçao

7. Beyond Culture Events Foundation -

Publicatie en distributie Hurricane Story & Poems - Sint Maarten

8. Asosashon Plataforma Bérdat Históriko -

Expo históriko di Papiamentu - Curaçao

9. Stichting Carmabi -

Plaatsen van een Motus Tower in Christoffelpark - Curaçao

10. Carlos Bislip -

Drumset & Percussion camp 2019 - Aruba

11. Dhr. Xavier Navarro -

Joke Music Conference 2019 - Curaçao

Petishonnan aprobá den reunion di DB dia 13 di augustus 2019..

1. Sinaya Wolfert -

Publicatie "Curaçao, een leven met een olieraffinaderij" - Curaçao

2. Friends of Sea Turtle Conservation Curaçao-

Productie documentaire over zeeschildpadden - Curaçao

3. Curaçao Footprint Foundation -

Ontwerp en implementatie digitaal museum - Curacao

4. Propósito Publishing -

Publicatie Buki di Kuriosidat - Curaçao

5. Richailine Elisa -

Presentatie interactieve jongerenvoorstelling - Curaçao

6. NAsosashon Promoshon Konsenshi Históriko -

Herdenking dia di lucha pa libertat 2019 - Curaçao

7. Stichting Monumentenfonds Aruba -

Cursus / training "Basic Level Traditional Stone Masonry - Aruba

8. Stichting Jeugdtheaterschool Drazans -

Bijdrage lesgeld kansarme jongeren cursusjaar 2019 -2020 - Curaçao

9. Stichting voor Kunst en Cultuur Bonaire -

Expert advies duurzame ontwikkeling en onderhoud musea - Bonaire

10. Stichting Ateliers '89 -

Project 'Webdesign' - Aruba

Notisia importante!

Dor ku e sistema di petishon digital ta rekerí di entrega di idea di proyekto promé ku e petishon definitivo e “deadline” pa e fecha di entrega ta diferenshá for di e 2 pa 4 siman ku ta pidi normalmente.

E fecha di entrega korekto ta hopi importante pa e prosedura di e petishon, nos ta pidi tur petishonario pa tene e “deadline” mensioná riba nos wepsait bon na kuenta.

Petishonnan ku ta ser entregá lat ta wordu poné automatikamente den e siguiente reunion di DB òf PV.

Important note!

Because our digital application procedure requires a pre application, the deadlines are advanced and therefore set earlier than the usual 2/4 weeks margin. **Please check our website for the exact deadlines for the pre application.** Keeping the ultimate dates is very important for a smooth request process. Pre applications that have not been received before the deadlines stated on the website, will automatically be transferred to the next PV or DB meeting.

Belangrijke mededeling!

Omdat het digitale aanvraagstelsel een vooraanvraag vereist, zijn de deadlines van de inleverdata afwijkend van de gebruikelijke 2 - 4 weken marge. Omdat de juiste inleverdatum erg belangrijk is voor de aanvraagprocedure, verzoeken wij alle subsidieaanvragers om goed de deadlines aan te houden zoals die op de website staan aangegeven. Te laat ingezonden projectideeën worden automatisch doorgeschoven naar de eerstvolgende DB of PV vergadering.

U kunt ons helpen door éénmalig of vast te doneren!
Meer info: www.pbccaribbean.com



RELIABLE, EXPERIENCED AND PASSIONATE

Het PBCCG wilt deze nieuwsbrief afsluiten met een uiting van dank voor het vertrouwen en de bijdrage die de oprichters van de FON'en tonen in het Fonds. Met dit vertrouwen en deze beschikbare financiële middelen kunnen wij steeds meer en beter steun bieden aan de ontwikkeling van onze prachtige cultuur.

Wij doen wederom een oproep aan iedereen om samen met ons de
Cultuurontwikkeling te STEUNEN!

De volgende nieuwsbrief kunt u eind september weer verwachten.

[DONEER NU!](#)



This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Prince Bernhard Cultural Fund Caribbean Region · Kaya Fraternal di Skerpene 1 · Willemstad 0 · Curacao

