

NIEUWSBRIEF 2019 nr.2



BETROUWBAAR, ERVAREN, BEVLOGEN

LANCERING EYOUNG TALENT FUND



Blij en trots is het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied dat zij haar nieuwste Fonds op Naam mag aankondigen: Het EYoung Talent Fund

Eind 2017 heeft EY het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied benaderd om ter gelegenheid van hun 70 jarig bestaan een Fonds op Naam voor Talentontwikkeling op te richten onder de paraplu van het PBCCG. Met het EYoung Talent Fund wil EY een structurele en positieve bijdrage leveren aan de ontwikkeling van Talent, met de focus op jongeren (13–18 jaar) die een financiële bijdrage om hun talenten op gebied van Kunst, Cultuur, Wetenschap en Sport te ontplooiën, goed kunnen gebruiken . Het gaat hier met name om de groep die niet over de financiële middelen beschikt hiervoor.

EY is een wereldleider op het gebied van accountants-, belasting-, transactie- en adviesdiensten. Het ultieme doel van EY is “Building a better working world” (het bouwen van een beter functionerende wereld) want EY gelooft dat bedrijven een positieve invloed kunnen hebben op de samenleving. Het EYoung Talent Fund is daar een bewijs van.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied is zeer vereerd te zijn benaderd om het EYoung Talent Fund voor EY Curaçao te beheren. Curaçao heeft ontzettend veel talent en het is daarom ook prachtig dat EY haar financiële middelen beschikbaar stelt voor de ontplooiing daarvan.



Petishonnan aprobá den reunion di PV dia 22 di januari 2019...

1. Stichting Teatro Bulabanda -

Dramatical readings op de Dag van de Moedertaal - Curacao

2. Mw. Angelita Janssens-Peterson -

Participatie aan het Plein Air Festival 2019 - Saba

3. Dance and More Foundation -

4. **Stichting Carmabi -**

Analyse onderzoek Christoffelberg - Curacao

5. **Stichting Instituto Buena Bista -**

Cursusgeld art-lessen minder draagkrachtige jongeren - Curaçao

6. **Mw. Mary C. Thielman -**

Participatie aan het Plein Air Festival 2019 - Saba

7. **Mw. Susan C. Tenholt-Powell -**

Participatie aan het Plein Air Festival 2019 - Saba

8. **Mw. Heleen Cornet -**

Participatie aan het Plein Air Festival 2019 - Saba

Notisia importante!

Dor ku e sistema di petishon digital ta rekerí di entrega di idea di proyekto promé ku e petishon definitivo e “deadline” pa e fecha di entrega ta diferenshá for di e 2 pa 4 siman ku ta pidi normalmente.

E fecha di entrega korekto ta hopi importante pa e prosedura di e petishon, nos ta pidi tur petishonario pa tene e “deadline” menshoná riba nos wepsait bon na kuenta.

Petishonnan ku ta ser entregá lat ta wordu poné automatikamente den e siguiente reunion di DB òf PV.

Important note!

Because our digital application procedure requires a pre application, the deadlines are advanced and therefore set earlier than the usual 2/4 weeks margin. **Please check our website for the exact deadlines for the pre application.** Keeping the ultimate dates is very imported for a smooth request process. Pre applications that have not been received before the deadlines stated on the website, will automatically be transferred to the next PV or DB meeting.

Belangrijke mededeling!

Omdat het digitale aanvraagstelsel een vooraanvraag vereist, zijn de deadlines van de inleverdata afwijkend van de gebruikelijke 2 - 4 weken marge. Omdat de juiste

inleverdatum erg belangrijk is voor de aanvraagprocedure, verzoeken wij alle subsidieaanvragers om goed de deadlines aan te houden zoals die op de website staan aangegeven. Te laat ingezonden projectideeën worden automatisch doorgeschoven naar de eerstvolgende DB of PV vergadering.

Deze nieuwsbrief sluiten wij wederom graag af met een oproep aan de gemeenschap om samen met ons de Cultuurontwikkeling te STEUNEN!

[DONEER NU!](#)



This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Prince Bernhard Cultural Fund Caribbean Region · Kaya Fraternal di Skerpene 1 · Willemstad 0 · Curacao



mailchimp